

PRINZFRANKFURT

November 2014

Die Crowdfunding-Initiative war erfolgreich: Die Graphic Novel 2048. When It All Began startet mit der ersten Episode am Samstag, den 15. November im Bistro des Museum Angewandte Kunst. Am Samstag, den 15. November 2014, um 14 Uhr, stellt der Künstler Daniel Hartlaub die erste Episode seiner Graphic Novel im Bistro des Museum Angewandte Kunst vor. Sie erzählt von Ed, der im Jahre 2048 in einer Stadt lebt, die durchaus Frankfurt sein könnte. Alles läuft in geregelten Bahnen, bis er eines Nachts in einem Park der geheimnisvollen Tilda begegnet und seine bisherige Welt ins Wanken gerät. In Kooperation mit dem Museum Angewandte Kunst realisiert der Frankfurter Zeichner Daniel Hartlaub bis zum Sommer 2015 die Geschichte einer Liebe, die in der Zukunft spielt. Unterstützt wird das Projekt von KulturMut, einer Crowdfunding-Initiative der Aventis Foundation und zahlreichen Spendern. Einen Monat lang konnten die Fans und Förderer der Graphic Novel über die Startnext-Plattform einen finanziellen Beitrag leisten und so das Projekt unterstützen. Am Ende der Crowdfunding-Laufzeit wurden 20.000 Euro eingeworben, wovon 6.300 Euro von privaten Unterstützern kamen. Die Aventis Foundation füllt mit 13.700 Euro die Differenz auf. Insgesamt verzeichnet das Projekt bereits 85 Fans und 285 Förderer. Auf dem Ranking der KulturMut-Initiative erzielte 2048. When It All Began den 6. Platz unter insgesamt 23 Projekten.